



MEDIENWEISE FÜR DAS SPIEL IM HOHEN NORDEN

von Alex Spohr & Daniel Simon Richter

Mit Dank an Julian Klippert, Markus Quodt und den anderen Helfern des Ulisses-Forums.

FILME

- ☉ **Überleben** (1993, R: Frank Marshall): Der Klassiker. Überleben in den eisigen Anden.
- ☉ **So finster die Nacht** (2008, R: Tomas Alfredson): Vampirhorror im verschneiten Schweden.
- ☉ **Atanarjuat – Die Legende vom schnellen Läufer** (2001, R: Zacharias Kunuk): Erzählt eine Inuit-Legende im ewigen Eis.
- ☉ **Pathfinder – Die Rache des Fährtsuchers** (1987, R: Nils Gaup): Abenteuerfilm, der eine norwegische Volkssage aufgreift.
- ☉ **So weit die Füße tragen** (1959, R: Fritz Umgelter): Flucht eines deutschen Kriegsgefangenen aus Sibirien.
- ☉ **Vertical Limit** (2000, R: Martin Campbell): Bergsteigerdrama mit spektakulären Bildern.
- ☉ **Das Ding aus einer anderen Welt** (1982, R: John Carpenter): Arktis-Horror.
- ☉ **Shining** (1982, R: Stanley Kubrick): Horror-Klassiker im verlassenen Hotel in verschneiter Umgebung.
- ☉ **Wolfsblut** (1991, R: Randal Kleiser): Klassischer Abenteuerfilm in Alaska.
- ☉ **Gefährliche Wildnis** (1995, R: Phillip Borsos): Spielt in den Weiten der unberührten kanadischen Wildnis.
- ☉ **The Day After Tomorrow** (2004, R: Roland Emmerich): Katastrophenfilm über die Macht des Eises.
- ☉ **The Fog** (1980, John Carpenter)
- ☉ **Die Schneekönigin** (1966; Hans Christian Andersen): Klassische Verfilmung des Märchens aus der UdSSR.
- ☉ **Feuer & Eis** (1982, R: Ralph Bakshi): Klassischer Heroic-Fantasy-Zeichentrickfilm, nur als Anregung, da auch gut für das Riesland geeignet.
- ☉ **Game of Thrones** (2011, nach der Romanreihe von George R.R. Martin, insbesondere alle Szenen in Winterfell und am Wall der Nachtwache)
- ☉ **Der weiße Planet** (2007, Dokumentation über Arktis und Antarktis)
- ☉ **Endurance – Verschollen im Packeis** (2005, Dokumentation über die dramatische Südpol-Expedition)

LITERATUR

- ☉ **Thomas Finn: Weißer Schrecken** (2010): Horror-Fantasy-Story in einem verschneiten Bergdorf
- ☉ **Peter Hoeg: Fräulerin Smilas Gespür für Schnee** (1992; auch als Film): Kriminalgeschichte um die Nachfahrin der Inuit in der modernen Welt.

- ☉ **Fergus Fleming: Neunzig Grad Nord. der Traum vom Pol** (2004): Abenteuerlich geschriebene Berichte über Nordpolexpeditionen.
- ☉ **Hans Christian Andersen: Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern**. Besonders empfehlenswert ist hier die Vertonung oder „Oper“ von Helmut Lachenmann (1997); sehr „moderne“/verstörende Musik, der es gelingt Kälte fühlbar zu machen.
- ☉ **John W. Campbell Jr.: Who Goes There?**
- ☉ **Jules Verne: Die Eissphinx**
- ☉ **Jack London: Wolfsblut**
- ☉ **Jack London: Alaska Kid**
- ☉ **Jack London: Kid und Co**
- ☉ **H.P. Lovecraft: Berge des Wahnsinns**
- ☉ **George R. R. Martin: Das Lied von Eis und Feuer** („A Song of Ice and Fire“), Roman-Serie.
- ☉ **Olaus Magnus: Die Wunder des Nordens**
- ☉ **Edgar Allan Poe: Die denkwürdigen Erlebnisse des Arthur Gordon Pym**
- ☉ **Dan Simmons: Terror**
- ☉ **Christoph Ransmayr: Die Schrecken des Eises und der Finsternis**
- ☉ **Markus Bühler-Rason: Inuit: Leben am Rande der Welt**
- ☉ **Theodor Lerner: Polarfahrer. Im Banne der Arktis. Erlebnisse eines deutschen Polarforschers**
- ☉ **Charles Officer & Jake Page: Die Entdeckung der Arktis**
- ☉ **Ernest Shackleton: Mit der Endurance ins ewige Eis: Meine Antarktisexpedition 1914-1917**
- ☉ **Barbara Taylor & Geoff Brightling: Arktis & Antarktis: Wie Pflanzen, Tiere und Menschen im ewigen Eis überleben**
- ☉ **Doris Tillmann & Timo Erlenbusch: Auf Walfang: Schleswig-Holsteiner im Eismeer**

DSA-ROMANE

- ☉ **Uschi Zitesch: Der Drachenkönig** (Walberge)
- ☉ **Niels Gaul: Steppenwind** (Bjaldorn)
- ☉ **Linda Budinger: Der Geisterwolf** (Nivesen, Schamanismus)
- ☉ **Danilea Knor: Blaues Licht** (Bjaldorn)
- ☉ **Linda Budinger: Goldener Wolf** (Nivesen)
- ☉ **Linda Budinger: Eiswolf** (Paavi)

DSA-ABENTEUER

- ☉ **Unter dem Nordlicht** (Frigorn, Yetis, Tyros Prahe)
- ☉ **Kommando Olachtai** (Herzogtum Paavi)
- ☉ **Folge dem Drachenhals** (Hoher Norden)
- ☉ **Von Meuchelmördern und Drachentöttern** (aus der Box **Rauhes Land im Hohen Norden; Kailäkinnen, Oblosch**)
- ☉ **Firuns Land** (Hoher Norden, Yetis)



- ☞ In Liskas Fängen (*Nivesen*)
- ☞ Das Levthansband (*Kyriaka*)
- ☞ Winternacht (*Nivesenland*)
- ☞ Sumus Blut (*Nagrachs Eisreich, Kyriaka, Walbirg & Bishdara, Kailäkinnen*)
- ☞ Schwingen aus Schnee (*Firnelfen, Grenze zu Gloraniën*)
- ☞ Die Dunkle Halle (*Thorwal, Glorania*)
- ☞ Pfade des Lichts (*darin Mit fremden Federn; Grenze zu Gloraniën*)
- ☞ Drachenodem (*darin Balzgeschenke; Brecheisbucht; Frostwürmer*)
- ☞ Goldene Ketten (*vor allem Bornland*)
- ☞ Fremde Gefährten (*darin Schrecken im Eis, Yetis, Yetiland; Unter Goblins, Ehernes Schwert*)
- ☞ Skaldensänge (*darin Fluch des Blutes; nördliches Thorwal, Gjalsker*)
- ☞ Auf Elfenpfaden (*darin Falscher Feind; Firnelfen, Schurachai, Farlorn, Blauer See*)
- ☞ Bienenschwarm & Diskusflug (*darin Tränenherz; Bernsteinkaravane*)
- ☞ Helden einer Saga (*Gjalskerland, nördliches Thorwal*)
- ☞ Unter Barbaren (*darin Hauer und Horn sowie Feuer und Eis; Fjarninger, Gjalsker*)
- ☞ Drachenchronik II – Drachenerbe (*darin Bis ans Ende; Ehernes Schwert, Blaue Mahre*)
- ☞ Die Phileasson-Saga (*darin Gen Norden, Der Himmelssturm, Der Unglückswolf; stark überarbeitet; Hoher Norden*)
- ☞ Stadstreicher (*darin Beifang, Riva*)

MUSIK

- ☞ Vivaldis 4 Jahreszeiten Winter
- ☞ Erdenstern – Into the White
- ☞ Lost Planet – Leere, Schnee und Action
- ☞ Das Ding – Eis, Schnee und Horror
- ☞ Der letzte Mohikaner – Ruhige Reisettracks
- ☞ Dune – [Eis-]Wüstenthematik
- ☞ Dracula (*Bram Stoker*) – Düsteres Ambiente
- ☞ Avalon – Für mystische und dramatische Momente
- ☞ Conan Soundtracks – Für das Zusammentreffen mit den Fjarninger
- ☞ 5th Element – Badaboom (*nur ein Track, aber wirklich gut geeignet für ruhige Momente im Eis*)
- ☞ Icewind Dale 1 (*sowohl der Soundtrack, als auch das Spiel*)
- ☞ Icewind Dale 2 (*sowohl der Soundtrack, als auch das Spiel*)
- ☞ Außerdem vereinzelte Tracks aus Videospiele wie Elder Scrolls Reihe (*Oblivion, Morrowind*), Guild Wars, Baldur's Gate
- ☞ In Dörfern oder dort wo nicht nur Wildnis ist, können sich auch Stücke von Lorena McKennit und Blackmores Night anbieten.